

«Дворовые игры

для

всей семьи»



г. Ставрополь

Дворовые игры- не просто развлечение, то ещё и обучение. В этих играх мы учились общению, умению создавать команды и «работать» в них, учились быстро соображать, прыгать- бегать, соревноваться, да и веселиться учились тоже. Все эти игры были захватывающие и очень подвижные, а главное полезные.



Все мы в детстве играли во дворы- разные компании, с разными названиями для одних и тех же игр- играло много, до темноты, до хрипоты мамы, которая звала домой спать, или на обед, до сбитых коленок и клятв в вечной дружбе... Сейчас смотришь на подрастающее поколение и — не видишь этого. А жаль, так не хватает резиночек, классиков, «вышибал», прятков. Компьютерные игры, телевизор и фильмы заменили радость такого живого общения. Нам очень хочется вернуть детям радость этих игр. Нам очень хочется вспомнить и сохранить эту частичку нашего детства. А вдруг- всё это когда —нибудь пригодится детям нашего, современного двора

«Три, пятнадцать-десять, двадцать»

Стоя в кругу, все выставляют вперед по одной ноге, так, чтобы носки сходились около одной точки, а по команде «Три, пятнадцать-десять, двадцать» отпрыгивают в разные стороны. Далее, каждый совершает прыжок таким образом, чтобы наступить на ногу соседа, а тот одновременно отскакивает. Проигрывает тот, на кого удалось наступить, или тот, кто путает свою очередь прыгать.

«В козла»

Детская дворовая игра, для которой нужен мяч и очень высокая стена. Суть игры в том, что необходимо ударить мячом об стену, а, когда он летит обратно, перепрыгнуть через него. Если мяч задевает ногу, присваивалась буква К и т. д.

«Пустое место»

Играющие встают в круг, выбирают водящего. Начиная игру, он пробегает мимо игроков, одного из них пятнает и продолжает дальше бежать по кругу. Запятнанный быстро бежит в противоположную сторону от водящего. Кто из них первый добежит до свободного места в круге, тот и занимает его, а опоздавший становится водящим.

«Салки»

Стойка на одной ноге. Водящий, не может «салить» игрока, который успел занять позу, стоя на одной ноге, держащих другую, отведённую назад ногу двумя руками.

«Воротца»

Пара игроков, встают лицом друг к другу и поднимают вверх руки-это ворота. Остальные игроки берутся друг за друга так, что получается цепочка. Игроки- ворота говорят стишок, а цепочка должна быстро пройти между ними.
«Золотые ворота, пропускают не всегда.
Первый раз прощается, второй- запрещается. А
на третий раз, не пропустим вас!»
С этими словами руки опускаются, ворота захлопываются. Те дети, которые оказались пойманными, становятся дополнительными.

Буклет подготовили воспитатели:

Сенюгина И.А.

Амельченко Ю.В.