

Творческий проект с участием родителей «СЕКРЕТ ДЕРЕВЯННОЙ ИГРУШКИ»

Народная игрушка представляет собой неисчерпаемый источник мудрой и творческой педагогики. Такая игрушка будит мысль и фантазию ребёнка.

Народные умельцы изготавливают куклы из глины, соломы, материи, ниток, керамики. Каждая такая кукла хранит в себе загадку, каждая имеет своё имя! И есть на свете, одна большая семья деревянных кукол, имя которым – *Матрёшки!*

Матрёшки любимы и ценны, не только, в качестве «милых игрушек», они используются, как средство всестороннего развития личности ребёнка. Матрёшка – помощник педагога на занятиях по социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому обучению.

В рамках нового творческого проекта, нашим воспитанникам и их родителям было предложено поближе познакомиться с Матрёшкой, узнать её тайны, и попробовать себя в роли мастеров авторской куклы - Матрёшки.

Цель проекта: знакомство с деревянной игрушкой разных народов. Узнать, почему Матрёшку называют «игрушкой с секретом».

Задачи проекта:

- *познакомить детей с историей Матрёшки, первыми мастерами – авторами деревянной куклы.
- *познакомить с играми, используя деревянную игрушку;
- *сформировать умение детей составлять узоры по образцу на пуговичных тренажёрах-костюмах, выполнять работу последовательно в парах и команде;
- *воспитывать художественный вкус и эстетическую культуру, любовь и уважение к народному творчеству;
- *показать, как при взаимодействии изобразительной деятельности и устного народного творчества способствовать развитию эстетического вкуса и формированию чувства прекрасного у детей дошкольного возраста.
- *вовлечь родителей в творческий процесс подготовки к открытому занятию, создать мини-музей Матрёшки (изготовление авторской куклы);

1 этап: Каждый желающий принять участие в проекте, мог изготовить куклу-Матрёшку, что бы затем всем вместе собрать мини-музей! Участники не ограничивались в выборе используемых техник и материалов, их куклы не обязательно должны были быть из дерева. Единственное условие –

оригинальность и неповторимость Матрёшки. На страницах нашей группы «СДС № 1 г.Актау» (на сайте «Одноклассники») в течение лета размещались мастер-классы по изготовлению текстильных, картонных Матрёшек, кукол из пластиковых бутылок, видеоуроки по обучению техники «модульного оригами». Работы принимались в течении всего лета. С каждой новой куклой, которую ребята приносили из дома, мы подробно знакомились. Просили автора поделки рассказать, как он с родителями сделал такую игрушку, из чего, как долго пришлось потрудиться, и какую конкретно работу в совместном семейном творчестве ему поручили. Музей постепенно заполнился Матрёшками из фетра, картона, бумаги, из чулков и атласных ленточек, фигурками в технике «папье-маше» и «модульное оригами».

2 этап: В сентябре 2017 года с детьми старших и подготовительных групп мы посмотрели мультфильм *«Секрет Матрёшки»*. Ребята узнали, что родиной самой первой деревянной игрушки с секретом стала далёкая страна – Япония! Узнали, как появилась первая русская Матрёшка, и кто были мастера, её изготовившие.

3 этап: знакомство с деревянной игрушкой мастеров России, Казахстана и др. народов. Изготовление папок-передвижек. Подготовка к непосредственной творческой деятельности. Изготовление дидактических игр на развитие внимания и мышления, и пуговичных тренажёров – на развитие мелкой моторики.

4 этап – творческие занятия в технике «рельефная лепка» и «пластилинография». Для занятий были заготовлены плоскостные шаблоны Матрёшек из плотного картона. Лица и платочки Матрёшкам на первом уроке дети выполнили в технике «пластилинография». На следующем занятии ребята украсили Матрёшку в технике «рельефная лепка». Узоры придумали самостоятельно – это могли быть цветочные композиции или национальный орнамент.

5 этап – рисование акварелью. Дети рисовали и украшали Матрёшек по своему представлению или опираясь на предложенные образцы.

6 этап – фантазийный. Велась индивидуальная и подгрупповая работа с детьми. Используя уже полученные знания и умения, дети, самостоятельно выбирали материалы для творческой работы и техники исполнения. По желанию, изготовили аппликации из фетра, бумаги или работали с раскрасками.

7 этап – проведение открытого мероприятия в форме комплексного развлечения в старшей группе № 6:

«СЕКРЕТ ДЕРЕВЯННОЙ ИГРУШКИ»

Цель: воспитывать в детях чувство прекрасного, чувство высокой человеческой духовности, чувство уважения к мастерам народного творчества.

Задача: показать, как при взаимодействии изобразительной деятельности и устного народного творчества, способствовать развитию эстетического вкуса и формированию чувства прекрасного у детей дошкольного возраста. Показать взаимосвязь искусства двух народов (русского и казахского) на примере деревянной игрушки. Прививать основы толерантности, дружелюбия и взаимовыручки в процессе совместной деятельности.

Действие происходит в музыкальном зале. На сцене декорации. Выставка работ совместного творчества детей и родителей, выставка работ педагога.

В зале присутствуют дети старших и подготовительных к школе групп (зрители), воспитатели, гости.

Звучит песня «День дружбы»

В зал входят педагог с детьми и становятся в круг. В середине круга стоит круглый стол.



Педагог: Придумано кем-то просто и мудро, при встрече здороваться «Доброе утро!». «Здравствуйте!» - скажем, солнцу и птицам, «Здравствуйте!» - добрым улыбчивым лицам. «Здравствуйте, девочки!», «Здравствуйте, мальчики!»

Все хором говорят: «Здравствуйте, все!»

Педагог: Ребята, мы стоим с вами в кругу, держимся за руки, и если на секундочку закрыть глаза, мы почувствуем тепло ладошек и стук сердец, тех, кто стоит с нами рядом. Потому что круг – это волшебная фигура. Он символизирует яркое солнце, крепкую дружбу, а ещё круг похож на земной шар – нашу планету, которая тоже круглая. И на всей планете больше всего на свете дети любят играть. У каждого народа свои игры и игрушки. Но есть и такая игрушка, которую знают и любят во всём мире. Игрушка эта не простая, игрушка эта с секретом.

Дети садятся на стульчики.

Педагог:

Какой русский сувенир

Покорил уже весь мир?

Балалайка? Дети: «Нет!»...Гармошка?

Дети: «Нет!»...это – дети: яркая Матрёшка!!!

Иностранцу нет желанней

Куклы в пёстром сарафане.

В зал входит Матрёшка.

Я Матрёшка не простая,

Я Матрёшка – расписная!

А внутри меня подружки,

Две Матрёшки-хохотушки!

Вы не верите друзья?....

Посмотрите ка сюда!

И....раз! И....два! *(сюрпризный момент)*

Педагог: Вот мы и узнали, Матрёшка твой первый секрет! А что бы его нам не забыть, мы прочитаем стихотворение.



Ребёнок:

Детская игрушка эта,
Обошла уже полсвета!
Так, немного и немало
Любимую забавой стала.

Ребёнок:

Знают все её загадку...
В ней хранятся по порядку
Краснощёкие девчонки...
Её младшие сестрёнки.

Ребёнок:

Я секрет тот тоже знаю –
Разбираю, собираю,
Достаю их друг за другом,
Расставляю полукругом;
Одна матрёшка, две... и вот...
Матрёшек целый хоровод.

Педагог: Готовясь к сегодняшнему занятию, мы с ребятами нарисовали, наклеили целый хоровод Матрёшек! А ещё нам в этом помогали родители. Участие принимали и мамы и папы. Эта работа заняла у нас не один день, и даже не один месяц! И сейчас мы предлагаем вам посмотреть небольшой фильм, где главными героями стали наши ребята!



Показ видео слайдов

Уважаемые гости, позже, вы сможете поближе познакомиться с авторскими Матрёшками наших мастеров и педагога. А сейчас, я хочу пригласить сюда самых творческих и активных детей и родителей! Им сегодня предстоит выполнить работу разными материалами и в наиболее понравившейся технике.



Дети и родители проходят за столы, выполняют практическое задание.



Педагог: Матрёшка, а есть ли у тебя ещё секреты?

Матрёшка: Матрёшки – народ весёлый! И каждая семейка матрёшек – особая, не похожая на другую. Вот мои сестры-матрёшки все одного роста, только нарядами отличаются. Они любят шутить и проверять меня на

внимательность: то косыночками обменяются, то фартучек другой себе повяжут. А потом, походи, попробуй их собрать и не перепутать! Ребята, а вы хотите с матрёшками поиграть?

Дети: Да!



Игра «Собери парные половинки».

Круглый стол разделяют на две части, дети играют в две команды.

После игры, стол снова собирают в круг.

Читаем стихи про Матрёшку.

1 ребёнок:

Подарили мне матрешку.

Допустила я оплошку:

Разломил пополам –

Интересно, а что там? *(открывает первую матрёшку)*

2 ребёнок: *(достаёт из первой вторую матрёшку)*

Там еще одна матрешка,

Улыбается, дурешка;

Хоть и жаль ее ломать,

Буду дальше разбирать. *(передает матрёшку третьему ребёнку)*

3 ребёнок: *(открывает матрёшку, достаёт третью игрушку, передает 4 ребёнку)*

Эту куколку открой–

Будет третья во второй.

4 ребёнок:

Половинку отвинти

Полную, притертую,

И сумеешь ты найти

Куколку четвертую. *(открывает матрёшку, достаёт 4 игрушку, передает следующему)*

5 ребёнок:

Вынь ее да посмотри,

Кто в ней прячется внутри.

Прячется в ней пятая

Куколка пузатая, *(открывает матрёшку, передаёт следующему)*

6 ребёнок:

А внутри она пустая—

В ней живет – шестая, *(открывает матрёшку, передаёт следующему)*

7 ребёнок:

А в шестой – седьмая,

А в седьмой – восьмая. *(открывает две матрёшки, передает самую маленькую 8 ребёнку).*

8 ребёнок:

Эта кукла меньше всех,

Даже меньше, чем орех.

Вот, поставленные в ряд,

Сестры-куколки стоят.

«Сколько вас?» – у них мы спросим,

И ответят куклы: *(хором все)* «**Восемь!**»

Дети садятся на стульчики



Педагог:

Кто матрешку сделал, я не знаю.

Но известно мне, что сотни лет

Вместе с Ванькой-Встанькой, как живая,

Покоряет кукла белый свет.

Где он краски брал, искусный мастер,

В нивах шумных, в сказочном лесу?

Создал образ неумной страсти,

Истинную яркую красу.

На щеках навел зари румянец,

Неба синь всплеснул в ее глаза,

И, пустив в неповторимый танец,

Он, должно быть, весело сказал:

“Ну и ой, гуляй теперь по свету,
Весели себя, честной народ”.
И матрешка через всю планету
До сих пор уверенно идет.



Педагог: Ребята, а где появилась первая Матрёшка?



Ребёнок: Русский купец привез из Японии деревянную игрушку в виде старичка с большой головой. Игрушка разбиралась на две половинки, и внутри находились игрушки поменьше

Ребёнок: А русские мастера, увидев такую игрушку, решили сделать свою. Первая русская Матрёшка была в пестром платочке и с петухом.

Педагог: Правильно, ребята!

Шли года, Матрёшка меняла форму, наряды, Умельцы целыми городами и сёлами занимались изготовлением Матрёшек. И в каждой области были свои секреты, оттого и Матрёшки получались разные! *(на стендах-гармошках можно ближе ознакомиться с разными видами Матрёшек – Сергеево-Посадской, Семёновской, Полхов-Майдановской, Авторской).*

Теперь уже из России стали увозить матрёшек в качестве подарков и сувениров в другие страны и государства! И всюду Матрёшку встречали с радостью! А позже и в других странах мастера начали расписывать деревянную игрушку, украшая её своими национальными орнаментами. Так и путешествуют Матрёшки из страны в страну, рассказывая людям о традициях и обычаях разных народов.

А сейчас, я предлагаю всем посмотреть, что же получилось у наших мастеров! Все они работали в разных техниках и разными материалами.

Демонстрация работ совместного творчества детей и родителей!



Гимнастика для глаз с использованием интерактивной доски.

Педагог: Ребята, я получила посылку из города Алматы! Казахстанская художница прислала нам в подарок вот такую яркую, колоритную игрушку в национальном костюме.

Очень приятно получить такой подарок, как знак дружбы наших народов и добрососедства! Ребята, а ведь мы тоже можем как взрослые, отправлять друг другу посылки с подарками и сувенирами! Например, самим изготовить матрёшку и отправить её по почте друзьям в Россию! Правда?

Дети: Да!

Педагог: И, конечно же нам будет приятно получить в ответ посылочку с русским сувениром.

Игра «посылка другу»





Пока дети ждут посылки, подводим **итоги образовательного мероприятия:**

1. Почему Матрёшку называют игрушкой с секретом? (*внутри неё прячутся другие матрёшки, получается, что матрёшка это не одна игрушка, а много игрушек*).
2. Какие сходства и различия могут быть у Матрёшек одного семейства? (*матрёшки могут быть разного роста, но в одинаковых нарядах, а могут быть одного роста, но в разных нарядах*).
3. Какую Матрёшку называют «авторской»? (*ту, которую мастер создал по своему эскизу, на ней могут изображаться сценки из сказок, времена года, города*).
4. Что же собой символизирует Матрёшка? (*здоровье, благополучие в делах, мир, веселье, дружную семью*)

Педагог: Действительно, ребята, Матрёшка – это в первую очередь символ дружной семьи!!!!!! А вот и сувениры, которые вы друг другу отправляли! Встречайте!

Получение посылок - появление Матрёшек – русской и казахской ... Матрёшки здороваются с ребятами.



Казахская Матрёшка:

Біз - балдырған тең басқан,
Дос құшағын елге ашқан.
Тілегіміз – бейбіт күн,
Ашық болсын кең аспан!

Русская Матрёшка:

Вместе живут на огромной планете
Разные взрослые, разные дети.
Внешностью разные и цветом кожи,
Но, безусловно, все в чём-то похожи!

Казахская Матрёшка:

Есть белые дети,
Есть чёрные дети, есть жёлтые дети
На нашей планете!

Русская Матрёшка:

Вся наша земля –
Как большой детский сад,
Где каждый друг другу –
Сестра или брат.

Педагог:

Пусть общими будут
Навеки, навеки!
И небо, и море, и горы, и реки,
И снег, и тюльпаны!

Матрёшка (*становится в середину, берёт за руки обеих матрёшек*):
Пусть будут все дети
Навеки друзьями!!!!!!



Педагог:
Матрёшки танцуют,
Матрёшки смеются.
И радостно просят
Всех нас улыбнуться!
Вы протяните друг другу ладошки!
(Дети встают, берутся за руки)
И будьте дружны, как эти Матрёшки!



*Педагог изобразительной деятельности:
Гаврильченко Ольга Сергеевна;
Специальный детский сад № 1 для детей с нарушением зрения,
г.Актау, Мангистауской области, Республики Казахстан*